
De luchtbehandeling bij Theater Amsterdam is in 2 zones opgesplitst, overeenkomstig met de 2 fysiek gescheiden ruimtes het voorgebouw (Foyer & Vide) en Theaterzaal & Black Box.

Voorgebouw

Het voorgebouw kent een gescheiden lucht toe- en afvoer systeem, er wordt geen lucht gerecirculeerd. Dit betekent dat schone lucht te allen tijde van buitenaf wordt aangezogen en gebruikte lucht naar buiten wordt uitgeblazen en niet opnieuw in het luchtsysteem hergebruikt. Dit systeem is druk gestuurd en wordt automatisch bijgesteld door een vooraf ingestelde CO waarde. Op het moment dat deze maximum waarde is bereikt, dan gaat het systeem automatisch 100% afzuigen.

Verwarmen en koelen

Het verwarmen van deze ruimte gebeurt door middel van vloerverwarming. Voor koelen wordt gebruik gemaakt van een airco systeem dat uitsluitend voor deze gesloten ruimte wordt gebruikt. De airco maakt wel gebruik van het recirculeren van lucht: de lucht wordt afgevoerd via een afzuiging, gekoeld (waarbij vocht wordt onttrokken) en opnieuw ingeblazen.

Theaterzaal en Black Box

De theaterzaal en Black Box kennen een gescheiden lucht toe- en afvoer systeem. De lucht wordt van buiten aangezogen en wordt na het behandlungsproces centraal de zaal ingeblazen. De centrale lucht afvoer bevindt zich in de Black Box en van hieruit wordt lucht naar buiten geblazen. Het lucht behandlungsproces van het systeem in de zaal en Black Box kent hierbij de volgende opties: 1) Lucht koelen, 2) Lucht verwarmen 3) Vocht onttrekken. Al deze behandelingen zijn naar wens instelbaar, evenals de hoogte van aan- en afvoer van de lucht.

Evenals in het voorgebouw kent het systeem een CO waarneming dat er bij een bepaalde waarde voor zorgt dat 100% lucht wordt afgevoerd.

Minimalisering Aerosols

Er lopen binnen het RIVM nog onderzoeken naar de aerogene verspreiding van COVID-19 via luchtventilatiesystemen. Op basis van de huidige inzichten geeft het RIVM aan dat *op basis van de huidige inzichten aanpassingen van ventilatiesystemen niet nodig zijn. De geldende richtlijnen en onderhoudsinstructies kunnen worden gevolgd. Het is wel van belang dat er mogelijkheden zijn om te ventileren; goed ventileren is nodig voor het verversen van de lucht en draagt bij aan een prettig en gezond binnenklimaat.* (bron: <https://lci.rivm.nl/aerogene-verspreiding-sars-cov-2-en-ventilatiesystemen-onderbouwing>)

Het luchtventilatie systeem van Theater Amsterdam voldoet niet alleen aan de geldende richtlijnen van het RIVM, maar zorgt er door haar twee gescheiden systemen en het louter gebruik maken van verse lucht in plaats van recirculeren van lucht voor dat infectie via aerosols geminimaliseerd wordt.

THEATERAMSTERDAM

